BIOGRAPHIE DE L'ARTISTE

Hervé Vieillard-Baron est né le 18 février 1949 à Dijon. Il séjourne l'été dans la résidence familiale du domaine de Chaumont situé sur la commune de Laizy, à la limite d'Etang-sur-Arroux. Sa mère, Antoinette Penet, à laquelle est dédiée cette exposition a suivi l'Ecole des Beaux-Arts à Tunis dans les années 1930 et s'est adonnée avec bonheur à l'aquarelle tout au long de sa vie.

Après des études littéraires qui l'ont conduit à l'Université de Paris - Nanterre où il a exercé comme professeur de géographie urbaine et d'urbanisme, Hervé Vieillard-Baron a suivi des cours de sculpture dans l'atelier de Jean-Marie Béchet à Issy-les-Moulineaux, puis au Centre d'expression plastique créé par la ville dans les années 1980.

A la fin des années 1990, il s'est intéressé également à la peinture et à la sculpture sous la direction de ses professeurs d'arts plastiques à l'Ecole d'Art d'Issy-les-Moulineaux, en particulier Patrick Cordeau et Anne Balthazar.

Hervé Vieillard-Baron a eu l'occasion d'exposer plusieurs fois dans la région parisienne, notamment dans le cadre de "Salon Sud", de "Sud 92", du musée de la Carte à jouer et de l'académie d'Art de Meudon dans les Hauts-de-Seine.

Après avoir travaillé le bois et la pierre en taille directe, il se consacre aujourd'hui à la terre, à la gravure, à la peinture et aux monotypes en estampe qui conduisent à un tirage unique après un passage sous presse.